La lettre d'infos de l'Opac

n°12 - avril 2018

Carte blanche aux ateliers arts plastiques: Tissus toutes issues



Du 15 février au 3 mars, les ateliers plastiques ont exposé au CAP sur le thème : **Tissus toutes issues**.

Pour cette 10^{ème} édition de Carte Blanche, une cinquantaine de propositions artistiques ont été exposées.

Essentiellement dirigée vers les jeunes, cette manifestation s'adresse également aux ateliers adultes.

Elle permet une ouverture sur la ville mais aussi de se confronter à l'art d'aujourd'hui et à la prise de risque dans le renouvellement systématique du thème.

Lors du vernissage, l'Opac a renouvelé le partenariat avec l'école de musique : les spectateurs ont ainsi eu le plaisir d'écouter l'ensemble à cordes dirigé par Annie Courtel sur un extrait de Vivaldi.



L'Opac remercie la ville de Plérin pour la mise à disposition du CAP lors des expositions et représentations.

A la rencontre des regards: expositions et représentations de fin de saison

Les expositions

La fin de saison à l'OPAC est l'occasion d'exposer les créations réalisées par les adhérents tout au long de l'année.

Prenez dates:

- exposition des ateliers arts plastiques enfants, ados, adultes & sculpture : du mercredi 23 mai au samedi 9 juin
 Vernissage le mercredi 23 mai à 18h30.
- exposition des ateliers mosaïque, céramique, couture, patchwork, encadrement & cartonnage :

du mercredi 13 au mercredi 27 juin Vernissage le mercredi 13 juin à l'issue de la représentation théâtrale.

Comme chaque année, les adhérents sont mis à contribution pour assurer des permanences au CAP, les plannings seront affichés dans les ateliers.

Merci pour votre participation.

Les représentations théâtrales

Atelier enfant (8-10 ans), RDV mercredi 6 juin à 18h, dans l'auditorium du CAP. Séance ouverte aux familles.

Atelier ados (11-15 ans)

en ouverture du 2^{ème} vernissage RDV mercredi 13 juin à 18h, dans l'auditorium du CAP. Séance tout public.

Les élèves de Julie Peyrat présentent une restitution de leur travail en atelier à travers une mise en scène dans l'auditorium du CAP mis à disposition pour l'occasion.





Retour sur les stages des petites vacauces

26 et 27 février : Couture pour enfants

A l'initiative de Présilia, ce stage a permis aux apprentis couturières de se perfectionner dans les techniques de couture. Bien habiles et motivées, les stagiaires sont reparties ravies avec un snood et un chapeau cloche en polaire, pour affronter le froid de la fin de l'hiver.





6-8 mars et 2-5 mai : Police scientifique

Fort du succès du 1^{er} stage programmé, l'Opac propose une 2^e session en mai, animée par l'association Les petits débrouillards. Entre *Sherlock Holmes* et *Les Experts*, les stagiaires doivent ouvrir l'oeil pour repérer les indices : ADN, empreintes, témoignages, analyses ... afin d'élucider l'enquête.



Du 26 au 28 avril : Dessin sur l'île de Bréhat

Classée « sites et monuments remarquables naturels de caractéristiques artistiques », l'île de Bréhat offre une pluralité de paysages, points de vue et autres décors qui ne cessent d'inspirer les dessinateurs. Quoi de mieux pour les participants à ce stage.



Clap de fin pour les A

Depuis la rentrée 2015, l'Opac a répondu positivement à la demande de la Ville pour proposer des activités culturelles aux élèves plérinais, et s'est inscrit dans le parcours des activités éducatives non scolaires.

D'abord une initiation aux arts plastiques (avec Jacques Chauvel) la 1^{ère} année, la proposition s'est par la suite étoffée avec d'autres activités « Opac » : couture (avec Présilia Letertre), céramique (avec Anne Lemogne) et histoire de l'illustration (avec Tanguy Dohollau).



Toutefois, au regard des considérations financières et des incertitudes sur la pérennité des aides de l'Etat et de la CAF, les membres du Conseil Municipal ont voté un retour à la semaine de 4 jours dès la rentrée scolaire 2018.

L'Opac remercie les intervenants qui se sont investis dans ces temps d'activités périscolaires.

Un artiste à travers son oeuvre

Sur proposition de Tanguy Dohollau, intervenant en histoire des arts à l'Opac, le centre culturel Le Cap a programmé 3 rendez-vous avec des artistes locaux. Ces rencontres, ouvertes à tous, ont permis à la population de découvrir des artistes à travers une présentation, une projection d'œuvres commentée et pour finir un temps d'échanges.

30 janvier: Guy Faidy

13 mars : Bernard-Marie Lauté

3 avril : Yvon Le Corre

Programme des animations estivales







OFFICE PLÉRINAIS D'ACTION CULTURELLE

10 A rue Fleurie - 22190 PLERIN - o.p.a.c@wanadoo.fr - www.opacplerin.fr - 02 96 74 53 08

Bureau d'accueil ouvert du lundi au vendredi de 14h30 à 18h.